**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №16» Д. СТЕПАНОВСКАЯ**

**МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД №16» Д. СТЕПАНОВСКАЯ**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ

**«ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

 (Конструктивно-модельная деятельность)

5 лет

(срок реализации программы)

д. Степановская

2015г

**Пояснительная записка.**

Основные направления психолого-педагогической работы данной области образования дошкольников связаны с развитием высших психических функций (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи), познавательной мотивации, познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности (в интеграции с другими видами детской деятельности).

Основные задачи психолого-педагогической работы:

- развитие сенсорной культуры;

- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

Основная цель программы – практическая реализация задач всестороннего воспитания ребенка, развития его творческих способностей и познавательных интересов. Основными задачами программы являются формирование основ интеллектуальной культуры личности и тех качеств, которые необходимы ребенку для успешного вхождения в «большую школьную жизнь». Непосредственно-образовательная деятельность по конструктивной деятельности имеют большое значение для умственного воспитания детей. Включение в процесс восприятия и последующее изображение операций анализа, сравнения, уподобления установления сходства и различия предметов, а также обобщения, способствуют интеллектуальному развитию через развитие когнитивных структур мозга. Дети учатся видеть конструкцию объекта, анализируют ее основные части, определяют формы, размеры, местоположение их в пространстве, познают основы графической грамоты, пользуются чертежами, техническими рисунками. Ребенок активно получает знания, умения и навыки. Активно развивается у детей пространственное, математическое мышление, способность к экспериментированию и изобретательству. Существенное влияние на нравственное воспитание детей, их социализацию оказывает коллективный характер занятий по конструированию. На НОД у детей развивается мелкая мускулатура рук, координация движений руки глаза; это облегчает в дальнейшем овладение письмом в школе.

Тематическое планирование по конструированию.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| раздел | I младшая группа | II младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подг. группа |
| Из строительных материалов | 34 | 17 | 13 | 8 | 8 |
| Из бумаги и дополнительных материалов |  |  | 2 | 20 | 20 |
| Из природного материала |  |  | 2 | 6 | 6 |
| всего | 34 | 17 | 17 | 34 | 34 |

.

**Требования к уровню подготовки воспитанников.**

3-4 В конструировании*:*

- различать детали конструктора по цвету и форме (кубик, кирпичик, пластина, призма);

- создавать простейшие постройки: путём размещения по горизонтали кирпичиков, пластин и накладывания четырёх - шести кубиков или кирпичиков друг на друга, а также путём замыкания пространства и использования несложных перекрытий.

4-5В конструировании*:*

— различать детали конструктора по цвету и форме (кубик, кирпичик, пластина, призма);

— располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырёхугольника), ставить их плотно друг к другу, на определённом расстоянии;

— создавать варианты конструкций с добавлением других деталей (на столбики ворот ставить трёхгранные призмы, рядом со столбами —кубики и т. д.);

— изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд);

— практически знакомиться со свойствами разной бумаги;

— владеть способами конструирования путём складывания квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов и уметь изготавливать простые поделки на основе этих способов

5-6 Конструктивная деятельность*:*

— использовать обобщённые способы анализа условий задачи и их соотнесение с конечной целью;

— обследовать образцы, схемы, выделять структуру объекта и

устанавливать её взаимосвязь с практическим назначением объекта;

— экспериментировать с новым материалом, использовать его всоздании оригинальных конструкций;

— проявлять творчество в поиске оригинальных решений с опорой на известные способы конструирования из любого материала;

— планировать построение образа поделки, конструкции с опорой на наглядность и на воображаемые представления о предмете.

6-7 В конструировании*:*

— различать и правильно называть основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма);

— использовать детали с учётом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

— соединять несколько небольших плоскостей в одну большую;

— делать постройки прочными, связывать между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий;

— отбирать нужные детали для выполнения той или другой постройки;

— варьировать использование деталей в зависимости от имеющегося материала;

— создавать различные конструкции одного и того же объекта с учётом определённых условий, передавая не только схематическую форму объекта, но и характерные особенности, детали;

— в работе с бумагой сгибать лист в разных направлениях

**Критерии и нормы оценки знаний, умений воспитанников.**

Для оценки освоения программы разрабатываются диагностические задания по содержанию программы. За каждое задание ставится определенный балл:

**1 балл** - ставится ребенку, если он не справился с заданием

**2 балла** - если справился с заданием с дозированной помощью воспитателя

**3 балла** - если ребенок справляется с заданием самостоятельно

Полученный результат суммируется, выводится общий балл, делится на количество заданий, выводится средний балл. По среднему баллу определяется уровень освоения программы воспитанником

**Рекомендуемые уровни**:

Низкий уровень 1-1,6 балла

Средний уровень 1,7-2,3 балла

#### Высокий уровень 2,4 – 3,0 балла

### Характеристики уровней

 **Высокий уровень.**

 Дети имеют предусмотренный программой запас знаний, умеют использовать их для решения поставленных перед ними задач, справляются с заданием самостоятельно, без посторонней помощи и дополнительных (вспомогательных) вопросов. Владеют необходимыми навыками, применяют их. Ответы дают полные с объяснениями и рассуждениями, используют полные предложения. Речь спокойная, с достаточным запасом слов, оперируют предметными терминами.

**Средний уровень.**

Дети имеют предусмотренный программой запас знаний, умеют использовать его для решения задач. Однако им требуется помощь, подсказка педагога, вспомогательные вопросы. Если дети пытаются справиться сами, то делают это не в полном объеме, рекомендуемой программой для данного возраста. Дети знакомы с необходимыми навыками и умеют использовать их, но для этого им нужна помощь. При использовании навыков выполнения задания результат получается недостаточно качественным. Ответы дают без объяснений и рассуждений, применяют простые предложения и словосочетания. Речь с ограниченным запасом слов, не оперируют предметными терминами.

**Низкий уровень.**

 Дети имеют представления о знаниях и навыках, предусмотренных программой для данного возраста, однако испытывают затруднения при их использовании. Помощь педагога и вспомогательные вопросы не оказывают значимого влияния на ответы, дети не всегда справляются с заданием, часто отмалчиваются, отказываются выполнять задания или делают их с большими ошибками, соглашаются с предложенным вариантом, не вникая в суть задания. Речь односложная, с ограниченным запасом слов, не используют предметные термины.

**Календарно-тематическое планирование (2-3 года).**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № НОД | тема | задачи | корректировка |
| 1 | «Из чего можно строить». | Дать знания о строительном материале (кирпичики, кубики, пластины) |  |
| 2 | «Дорожки» | Учить приему размещения кирпичиков по горизонтали. |  |
|  |  |  |  |
| 3 | «Широкие и узкие дорожки» | Развивать способность соотносить материалы по признакам из нескольких параметров (широкий, узкий). |  |
| 4 | «Стул» | Учить различать по величине контрастные предметы ( кирпичик, пластина). |  |
| 5 | «Мебель для кукол | Учить подбирать строительный материал для постройки мебели. |  |
| 6 | «Забор» | Учить приему размещения кирпичиков по вертикали. |  |
| 7 | «Машина» | Учить различать 2-3 детали по величине.  |  |
| 8 | По замыслу | Закреплять полученные знания |  |
| 9 | «Ворота» | Учить сооружать ворота, складывать кирпичики в высоту.  |  |
| 10 | «Дом». | Учить конструировать простейшие перекрытия. |  |
| 11 | «Домик для матрешки». | Учить конструировать простейшие перекрытия, соотнося с величиной игрушки. |  |
| 12 | «Домик для куклы». | Учить делать постройку разными способами: кубики и трехгранная призма, кирпичики и призма. |  |
| 13 | «Гараж». | Учить делать постройки с перекрытиями, совмещать с постройкой ворот. |  |
| 14 | «Дом и забор». | Учить конструировать общие постройки. |  |
| 15 | «Горка» | Учить строить горку с пологим и крутым скатом путем изменения длины пластины. |  |
| 16 | «Ёлочка» (лего) | Учить детей по образцу воспитателя собирать ёлочку из лего. |  |
| 17 | «Пирамидка». | Упражнять в различении форм: круглая, прямоугольная. |  |
| 18 | По замыслу | Закреплять полученные знания |  |
| 19 | Маленькие и большие самолеты. | Закреплять умение изготовлять большие и маленькие конструкции одинакового содержания. |  |
| 20 | «Мосты» | Учить разным приемам постройки моста (узкий, широкий). |  |
|  |  |  |  |
| 21 | «Железная дорога» | Развивать способность соотносить предметы по ширине (рельсы и шпалы). |  |
| 22 | «Вагончики для больших и маленьких игрушек». | Развивать умение строить вагончики разного размера, соотносить с игрушкой , которая поедет в этом вагончике. |  |
| 23 | «Наблюдательная вышка». | Учить строить высокие постройки, путем накладывания кубиков друг на друга. |  |
| 24 | По замыслу | Учить выбирать строительный материал самостоятельно для выполнения постройки по замыслу. |  |
| 25 | Длинная и короткая скамейка для зайчиков. | Закреплять умение конструировать в длину и высоту. |  |
| 26 | Заборчик для лошадок. | Закреплять умение строить забор из кирпичиков в высоту. |  |
| 27 | Лего  | Развивать способности детей изготовлять постройки из «Лего» |  |
| 28 | «Жираф» (лего) | Продолжать учить делать изготовлять постройки из лего . |  |
| 29 | По замыслу | Учить выбирать строительный материал самостоятельно для выполнения постройки по замыслу. |  |
| 30 |  Комнаты для трех медведей. | Продолжать закреплять умение соотносить постройки с размерами игрушек |  |
| 31 | «Самолет».  | Учить различать и совмещать 3-4 контрастные детали по величине, длине, высоте. |  |
| 32 | Здесь живет кукла (дом, забор, скамейка). | Закреплять умение делать сложные постройки. |  |
| 33 | «Куличики» | Учим детей делать куличики из сырого песка. |  |
| 34 | По замыслу | Учить выбирать строительный материал самостоятельно для выполнения постройки по замыслу. |  |
| из |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование образовательной области «Познание» (конструирование) (3-4 года).**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  № | Тема занятий | задачи | корректировка |
|  1 | «Дорожки» | Учить строить разные по конструкции дорожки способом различного расположения деталей конструктора |  |
| 2 | «Забор» | Учить строить забор различными способами. |  |
| 3 | «Ворота» | Учить строить разные варианты ворот. |  |
| 4 | «Стол истул» | Продолжать учить строить мебель.  |  |
| 5 | «Домик для матрешки» | Учить детей «замыкать» пространство. |   |
| 6 | «Домик для птички» | Продолжать учить строить домик. |  |
| 7 | «Транспорт» | Учить строить машины различными способами. |  |
| 8 | «Горка». | Учить сооружать постройку по замыслу. |  |
| 9 | «Наша деревня» | Учить объединять постройки единым замыслом, строить дома, мосты, горки, т.д. |  |
| 10 | «Мосты» | Учить строить мосты разной конструкции (высокий-низкий). |  |
| 11 | Из бумаги«Поздравительная открытка для мамы». | Учить наклеивать на основную часть несколько деталей. |  |
| 12 | «Мебель для кукол» | Учить строить разной формы мебель для кукол. |  |
| 13 | «Башня с флажком».(крупный строительный материал) | Учить украшать дополнительными деталями. |  |
| 14 | Лего «Дом»  | Развивать способности детей изготовлять постройки из «Лего» |  |
| 15 |  По замыслу | Учить выполнять постройки по замыслу, выбирая строительный материал самостоятельно. |  |
| 16 | «Ёлочка» | Продолжать собирать ёлочку по образцу. |  |
| 17 | «Кони» | Продолжать развивать способности соединять детали из лего. |  |
| 18 | «Человек» | Учить выполнять фигуру по замыслу. |  |
| 19 | *«*Транспорт» | Учить самостоятельно сооружать постройки на заданную тему |  |
| 20 | Ледяные фигурки. | Учить детей  |  |
| 21 | «Самолет».  | Учить различать и совмещать 3-4 контрастные детали по величине, длине, высоте. |  |
| 22 | «Танк». | Учить собирать фигуру по образцу. |  |
| 23 | По замыслу | Продолжать учить самостоятельно выбирать и делать постройку. |  |
| 24 | «Открытка» | Учим сгибать лист бумаги по полам и украшать его. |  |
| 25 | «Жираф».(из природного материалом) | Учить изображать фигуру из природного материала. |  |
| 26 | «Красивые ворота» | Учим детей чередовать детали по цвету и виду ,развиваем творчество. |  |
| 27 | «Робот» | Учим мастерить поделку из подручного материала (двух коробков). |  |
| 28 | «Загон для коров» | Продолжаем учиться самостоятельно строить загородку , чередуя кирпичики по цвету и виду. |  |
| 29 | «Игруши» | Учить детей сгибать прямоугольный лист по полам и добавлять детали к поделке. |  |
| 30 | «Ракета» | Учим детей соединять детали из лего по образцу воспитателя. |  |
| 31 | «Птичка с красивыми крылышками» | Учим детей сгибать лист бумаги гармошкой. |  |
| 32 | По замыслу | Учить детей самостоятельно выбирать и строить постройку. |  |
| 33 | Большие и маленькие дома (из песка) | Учим детей приёму формовки более объёмных и высоких форм. |  |
| 34 | По замыслу  | Учим детей делать из песка комнату для зверюшек(стульчики,стол и т.д.) |  |

**Календарно-тематическое планирование образовательной области «Познание» (конструирование) (4-5 лет).**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № НОД | Тема занятий | задачи | корректировка |
| 1 | «Дорожки» | Учить самостоятельно изменять дорожки по длине и ширине  |  |
| 2 | «Ворота» | Учить делать постройку соразмерную игрушке (машине) |  |
| 3 | «Собачка» | Продолжаем учить детей соединять детали лего, объединять фигуры в сюжет. |  |
| 4 | «Мебель для кукол» | Учить соотносить постройки и игрушки по величине |  |
| 5 | «Домик для матрешки» | Учить преобразовывать постройки в высоту, делать окошки, двери. |  |
| 6 | «Домик для птички». | Продолжать учить подбирать нужные детали для постройки. |  |
| 7 | «Транспорт» | Учить объединять постройки единым сюжетом (гаражный двор) |  |
| 8 | «Гараж» | Учить изменять конструкцию гаража |  |
| 9 | «Наша деревня» | Продолжать учить подбирать нужные детали для постройки, объединить их в единый сюжет. |  |
| 10 | «Мосты» | Учить строить мосты в зависимости от их функционального назначения (пешеходный, автомобильный). |  |
| 11 | Из бумаги«Поздравительная открытка для мамы». | Учить располагать на поделке самостоятельно и наклеивать несколько деталей. |  |
| 12 | «Башня с флажком».(крупный строительный материал) | Учить сооружать высокие постройки с перекрытиями. |  |
| 13 | «Горка». | Учить сооружать постройку на заданную тему самостоятельно. |  |
| 14 | «Дом». Лего. | Учить складывать постройку нужной формы , величины, размеров по показу воспитателя .Учить правильно соединять детали. |  |
| 15 | По замыслу. | Развивать внимание ,умение правильно подбирать детали. |  |
| 16 | «Ёлочка» | Закрепить умение детей правильно соединять детали конструктора. |  |
| 17 | «Кони». Лего. | Учим детей собирать из конструктора большие и маленькие фигуры. |  |
| 18 | « Мальчики и девочки». | Учить детей делать фигуру человека из конструктора. |  |
| 19 | «Транспорт» Из бумаги | Учить складывать прямоугольный лист пополам. |  |
| 20 | Фигурки из льда. | Закрепить умение разводить воду краской нужных оттенков. |  |
| 21 | По замыслу. Лего. | Развивать способности детей изготовлять постройки из «Лего» |  |
| 22 | «Танк» | Закрепить умение строить из деталей конструктора на заданную тему. Развиваем конструктивные навыки ,творчество. |  |
| 23 |  По замыслу.Мебель. | Учит ь выполнять постройки по замыслу, выбирая строительный материал самостоятельно. |  |
| 24 | «Открытка для мамочки» | Учим детей работать по образцу, по п оказу воспитателя. |  |
| 25 | «Жираф» | Учим детей подбирать нужные детали по длине и ширине. |  |
| 26 |  «Красивые ворота» (кубики и кирпичики). | Учить детей создавать замысел и реализовывать его. |  |
| 27 | «Робот» | Учим создавать замысел и реализовывать его. |  |
| 28 | «Сараи для животных» (кубики и кирпичики). | Закрепляем умение выполнять постройку из строительного материала самостоятельно. |  |
| 29 | «Хоровод» | Закрепить знания и умения соединять детали конструктора. |  |
| 30 | «На ракете к звёздам» | Закрепить умение делать фигуру , правильно соединяя детали . |  |
| 31 | «Птичка с красивыми крылышками» (бумага). | Закрепляем умение сгибать лист «гармошкой». |  |
| 32 | «Дом из песка» | Закрепляем приём формовки малых и больших форм. |  |
| 33 | «Куличики» | Продолжаем закреплять у детей приём формовки из песка. |  |
| 34 | По замыслу | Закрепить у детей полученные знания и конструктивные навыки; способствовать развитию их творчества, самостоятельности и организованности; учить создавать замысел и реализовывать его, добиваясь поставленной цели. |  |

**Календарно-тематическое планирование (5-6 лет).**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ НОД** | **тема** | **задачи** | **корректировка** |
|  | Осенний лес | Учить использовать особенности природного материала и его формы в целях создания целостной, гармоничной, художественной композиции. Учить видеть в природном материале «вторую» ценность, находить в привычных вещах аналогию, сходство с другими объектами.  |  |
|  | Корзинка для овощей | Совершенствовать умения и навыки создания поделок. Совершенствовать навыки детей делать правильные, четкие сгибы (контурная линия) и разрезы (сплошная линия). Развивать пространственное воображение, память, конструктивное мышление, творческие способности. |  |
|  | Котенок (оригами). | Продолжать учить складывать бумагу в разных направлениях, создавать из цветной бумаги объемных животных, совершенствовать навыки работы с ножницами. |  |
|  | Лесовичок. | Учить детей работать со схематическим рисунком образца, планом-схемой последовательности создания поделки, развивать умение отбирать необходимый материал, учитывая цвет, оттенки, форму, размер (шишка, желудь, орех, ветки и т.д.) , формировать дружеские взаимоотношения в процессе работы. |  |
|  | Курица (оригами). | Продолжать учить складывать бумагу в разных направлениях, создавать из цветной бумаги объемные игрушки, совершенствовать навыки работы с ножницами, учить создавать панно для украшения групповой комнаты; развивать фантазию. |  |
|  | Машины нашей улице (бросовой материал). | Сообщать новую информацию о различном городском транспорте. Научить конструировать из коробочек разного размера, соединяя их в разных сочетаниях. Закрепить умение аккуратно обклеивать базовую модель цветной или белой бумагой. Учить дополнять базовую модель необходимыми деталями. |  |
|  | Гаражи. | Учить строить гаражи с двумя выездами для двух разных по величине машин, видеть в зависимости от строительного материала различия в конструкции; учить строить гаражи в паре, совместно обдумывать план постройки, договариваться кто какую часть здания будет строить. |  |
|  | Воздушный змей (оригами). | Развивать навыки работы с бумагой, выполнения аккуратных, точных сгибов, отрабатывать навыки сгибания квадратного листа бумаги по диагонали, по горизонтали и вертикали пополам. Учить украшать свою поделку дополнительными деталями. |  |
|  | Улица деревни. | Учить сооружать различные по величине и форме постройки, планировать этапы конструирования, договариваться, кто, что будет сооружать, а затем объединять постройки. Формировать совместную конструктивную деятельность. Развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы. |  |
|  | Альбом для рисования. | Учить детей изготовлять из бумаги поделки: альбомы для рисования; закреплять умение сгибать прямоугольные листы пополам, сглаживать линии сгиба. |  |
|  | Катамаран. (пластиковая бутылка). | Учить выполнять постройку по образцу, дополнить ее необходимыми деталями по-замыслу. Развивать пространственное воображение. Учить выполнять модели плавательного средства из бросового материала (пластиковой бутылки).  |  |
|  | Рамка для портрета | Познакомить детей с новым материалом – ракушки, рассказать о способе работы с данным материалом и способом наклеивания на основу. |  |
|  | Стол и стул. | Учить работать по несложной выкройке, вырезать по контуру (пунктир – сгиб, сплошная линия – разрез), пользоваться шаблоном, образцом выкройки. |  |
|  | Гирлянды для новогоднего праздника | Закреплять у детей полученные ранее навыки работы с бумагой, клеем, ножницами; закреплять умение изготовлять поделки, сгибая лист по диагонали; создавать у дошкольника радостное настроение; поддерживать желание украсить группу к празднику.  |  |
|  | Мосты. | Учить строить мосты разной конструкции, продолжать развивать способности различать и называть строительные детали, формировать представление о том, что конструкция моста зависит от строительных деталей и способа их соединения, закреплять представление о назначении и строении мостов, названии их частей: мостовое перекрытие, пролет, скаты, опоры, закреплять умение рассматривать образец; делать постройку устойчивой. |  |
|  | Птицы на кормушке | Продолжать учить складывать бумагу в разных направлениях, создавать из цветной бумаги объемные игрушки, совершенствовать навыки работы с ножницами, учить создавать панно для украшения групповой комнаты; развивать фантазию, продолжать учить приему обрывания бумаги, используемому на занятиях по аппликации. |  |
|  | Девочка в малице. | Формировать умение делать полуобъемную игрушку из двух Частей (двойная верхняя часть куклы наклеивается на юбку-конус). Учит работать с шаблонами (обводить их простым карандашом), вырезать по контуру. Учить самостоятельно определять какой коми орнамент использовать для росписи куклы. |  |
|  | В зимнем лесу. | Учить детей преобразовывать базовую форму (простой треугольник) в разные поделки (звери). Развивать навыки выполнения точных, аккуратных сгибов. Учить пользоваться схемами. Учить работать коллективно, распределять работу между собой. Учить составлять общую композицию гармонично, размещая в ней свою поделку.  |  |
|  | Пароход. | Сообщать новую информацию о различном водном транспорте. Научить выполнению базовой формы «конверт». Закреплять умение использовать схему. |  |
|  | Ферма. | Учить строить ферму для животных разного размера, продолжать развивать способности различать и называть строительные детали, формировать представление о том, что конструкция фермы зависит от строительных деталей и способа их соединения, названии их частей: перекрытие, пролет, опоры, закреплять умение рассматривать план; делать постройку устойчивой. |  |
|  | Летучие рыбы. | Развивать навыки работы с бумагой, выполнения аккуратных, точных сгибов, отрабатывать навыки сгибания квадратного листа бумаги по диагонали, по горизонтали и вертикали пополам. Учить украшать свою поделку дополнительными деталями. Развивать навыки коллективной работы при составлении композиции из готовых форм. |  |
|  | Буденовка (бумага) | Продолжать учить складывать лист бумаги в разных направлениях, развивать глазомер, умение делать поделку прочной. |  |
|  | Дедушка и бабушка (оригами). | Формировать умение делать полуобъемную игрушку из двух Частей (двойная верхняя часть куклы наклеивается на юбку-конус). Учит работать с шаблонами (обводить их простым карандашом), вырезать по контуру. |  |
|  | Кошельки (бумага) | Учить путем сгибания листа бумаги пополам и по диагонали делать кошельки для игры в «Магазин», выполнять аккуратно сгибы листа бумаги, тщательно сглаживать линию сгиба, проявить творчество в украшении поделки. |  |
|  | Попугаи. | Закреплять знания о птицах жарких стран, в частности о попугаях. Закреплять умения и навыки создавать поделки в технике оригами. Продолжать совершенствовать навыки делать правильные, четкие сгибы, внутренние сгибы складывать квадрат по диагонали. Продолжать учить выполнять поделки, используя схему. |  |
|  | звезды | Продолжать учить складывать лист бумаги в разных направлениях, развивать глазомер, умение делать поделку прочной. |  |
|  | Летательные аппараты. | Сообщать новую информацию о различных летательных аппаратах. Закреплять умение и навыки создавать поделку в технике оригами, используя схему. |  |
|  |  |  |  |
|  | **Дома.** | Продолжать учить детей сооружать из строительного материала дома разной конструкции; закреплять умение анализировать постройку (выделять в ней части и детали, из которых сконструирована каждая часть). Формировать конструктивные навыки, воображение. |  |
|  | Божья коровка. | Учить детей изготовлять насекомых по образцу, придумывать сюжет; воплощать свой замысел, подбирать материал, передавать основные характерные черты насекомых, дополнять мелкими деталями (глаза), раскрашивать божью коровку соответственно естественной раскраске. |  |
|  | Бабка-ежка. | Учить детей работать со схематическим рисунком образца, планом-схемой последовательности создания поделки, развивать умение отбирать необходимый материал, учитывая цвет, оттенки, форму, размер (шишка, желудь, орех, ветки и т.д.) , формировать дружеские взаимоотношения в процессе работы. |  |
|  | Роботы. | Расширять знания об истории робототехнике. Упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, конструировании из разных строительных наборов и конструкторов. Развивать умение делать умозаключение, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.  |  |
|  | Творим и мастерим. | Учить самостоятельно выбирать тему для постройки, обдумывать предстоящую работу, подбирать материал, ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции, очертания бушующей постройки |  |
|  | Детский сад | Формировать у детей обобщенные представления о зданиях; создавать постройку, отвечающую определенным требованиям; закреплять умения делать перекрытия, воспитывать умение работать вдвоем, не мешая друг другу. |  |
|  | Машины. | Формировать представления о различных машинах, их функционалом назначении, строении. Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы несложных образцов и построек и использование их в конструировании. |  |

**Календарно-тематическое планирование (6-7 лет).**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ НОД** | **тема** | **задачи** | **корректировка** |
|  | Осенний лес | Продолжать учить использовать особенности природного материала и его формы в целях создания целостной, гармоничной, художественной композиции. Развивать умение видеть конструкцию объекта..  |  |
|  | Корзинка для овощей | Совершенствовать умения и навыки создания поделок. Совершенствовать навыки детей делать правильные, четкие сгибы (контурная линия) и разрезы (сплошная линия). Развивать пространственное воображение, память, конструктивное мышление, творческие способности. |  |
|  | Котенок (оригами). | Продолжать учить складывать бумагу в разных направлениях, создавать из цветной бумаги объемных животных, совершенствовать навыки работы с ножницами. |  |
|  | Лесовичок. | Учить детей работать со схематическим рисунком образца, планом-схемой последовательности создания поделки, развивать умение отбирать необходимый материал, учитывая цвет, оттенки, форму, размер (шишка, желудь, орех, ветки и т.д.) , формировать дружеские взаимоотношения в процессе работы. |  |
|  | Курица (оригами). | Продолжать учить складывать бумагу в разных направлениях, создавать из цветной бумаги объемные игрушки, совершенствовать навыки работы с ножницами, учить создавать панно для украшения групповой комнаты; развивать фантазию. |  |
|  | Машины нашей улице (бросовой материал). | Сообщать новую информацию о различном городском транспорте. Научить конструировать из коробочек разного размера, соединяя их в разных сочетаниях. Закрепить умение аккуратно обклеивать базовую модель цветной или белой бумагой. Учить дополнять базовую модель необходимыми деталями. |  |
|  | Гаражи. | Продолжать учить строить гаражи с двумя выездами для двух разных по величине машин, видеть в зависимости от строительного материала различия в конструкции; закреплять навыки коллективной работы: умения распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. |  |
|  | Воздушный змей (оригами). | Развивать навыки работы с бумагой, выполнения аккуратных, точных сгибов, отрабатывать навыки сгибания квадратного листа бумаги по диагонали, по горизонтали и вертикали пополам. Учить украшать свою поделку дополнительными деталями. |  |
|  | Улица деревни. | Учить сооружать различные по величине и форме постройки, планировать этапы конструирования, договариваться, кто, что будет сооружать, а затем объединять постройки. Формировать совместную конструктивную деятельность. Развивать умение проводить самостоятельные исследования и делать выводы. |  |
|  | Альбом для рисования. | Совершенствовать умение детей изготовлять из бумаги поделки: альбомы для рисования; закреплять умение сгибать прямоугольные листы пополам, сглаживать линии сгиба. |  |
|  | Катамаран. (пластиковая бутылка). | Формировать умение создавать постройку по образцу, дополнить ее необходимыми деталями по-замыслу. Развивать пространственное воображение. Учить выполнять модели плавательного средства из бросового материала (пластиковой бутылки).  |  |
|  | Рамка для портрета | Познакомить детей с новым материалом – ракушки, рассказать о способе работы с данным материалом и способом наклеивания на основу. |  |
|  | Стол и стул. | Совершенствовать умение работать по несложной выкройке, вырезать по контуру (пунктир – сгиб, сплошная линия – разрез), пользоваться шаблоном, образцом выкройки. |  |
|  | Гирлянды для новогоднего праздника | Закреплять у детей полученные ранее навыки работы с бумагой, клеем, ножницами; закреплять умение изготовлять поделки, сгибая лист по диагонали; создавать у дошкольника радостное настроение; поддерживать желание украсить группу к празднику.  |  |
|  | Мосты. | Учить строить мосты разной конструкции, продолжать развивать способности различать и называть строительные детали, формировать представление о том, что конструкция моста зависит от строительных деталей и способа их соединения, закреплять представление о назначении и строении мостов, названии их частей: мостовое перекрытие, пролет, скаты, опоры, закреплять умение рассматривать образец; делать постройку устойчивой. |  |
|  | Птицы на кормушке | Продолжать учить складывать бумагу в разных направлениях, создавать из цветной бумаги объемные игрушки, совершенствовать навыки работы с ножницами, учить создавать панно для украшения групповой комнаты; развивать фантазию, продолжать учить приему обрывания бумаги, используемому на занятиях по аппликации. |  |
|  | Девочка в малице. | Формировать умение делать полуобъемную игрушку из двух Частей (двойная верхняя часть куклы наклеивается на юбку-конус). Учит работать с шаблонами (обводить их простым карандашом), вырезать по контуру. Учить самостоятельно определять какой коми орнамент использовать для росписи куклы. |  |
|  | В зимнем лесу. | Учить детей преобразовывать базовую форму (простой треугольник) в разные поделки (звери). Развивать навыки выполнения точных, аккуратных сгибов. Учить пользоваться схемами. Учить работать коллективно, распределять работу между собой. Учить составлять общую композицию гармонично, размещая в ней свою поделку.  |  |
|  | Пароход. | Сообщать новую информацию о различном водном транспорте. Научить выполнению базовой формы «конверт». Закреплять умение использовать схему. |  |
|  | Ферма. | Учить строить ферму для животных разного размера, продолжать развивать способности различать и называть строительные детали, формировать представление о том, что конструкция фермы зависит от строительных деталей и способа их соединения, названии их частей: перекрытие, пролет, опоры, закреплять умение рассматривать план; делать постройку устойчивой. |  |
|  | Летучие рыбы. | Развивать навыки работы с бумагой, выполнения аккуратных, точных сгибов, отрабатывать навыки сгибания квадратного листа бумаги по диагонали, по горизонтали и вертикали пополам. Учить украшать свою поделку дополнительными деталями. Развивать навыки коллективной работы при составлении композиции из готовых форм. |  |
|  | Буденовка (бумага) | Продолжать учить складывать лист бумаги в разных направлениях, развивать глазомер, умение делать поделку прочной. |  |
|  | Дедушка и бабушка (оригами). | Формировать умение делать полуобъемную игрушку из двух Частей (двойная верхняя часть куклы наклеивается на юбку-конус). Учит работать с шаблонами (обводить их простым карандашом), вырезать по контуру. |  |
|  | Кошельки (бумага) | Учить путем сгибания листа бумаги пополам и по диагонали делать кошельки для игры в «Магазин», выполнять аккуратно сгибы листа бумаги, тщательно сглаживать линию сгиба, проявить творчество в украшении поделки. |  |
|  | Попугаи. | Закреплять знания о птицах жарких стран, в частности о попугаях. Закреплять умения и навыки создавать поделки в технике оригами. Продолжать совершенствовать навыки делать правильные, четкие сгибы, внутренние сгибы складывать квадрат по диагонали. Продолжать учить выполнять поделки, используя схему. |  |
|  | звезды | Продолжать учить складывать лист бумаги в разных направлениях, развивать глазомер, умение делать поделку прочной. |  |
|  | Летательные аппараты. | Сообщать новую информацию о различных летательных аппаратах. Закреплять умение и навыки создавать поделку в технике оригами, используя схему. |  |
|  | Дома. | Продолжать учить детей сооружать из строительного материала дома разной конструкции; закреплять умение анализировать постройку (выделять в ней части и детали, из которых сконструирована каждая часть). Формировать конструктивные навыки, воображение. |  |
|  | Божья коровка. | Учить детей изготовлять насекомых по образцу, придумывать сюжет; воплощать свой замысел, подбирать материал, передавать основные характерные черты насекомых, дополнять мелкими деталями (глаза), раскрашивать божью коровку соответственно естественной раскраске. |  |
|  | Бабка-ежка. | Учить детей работать со схематическим рисунком образца, планом-схемой последовательности создания поделки, развивать умение отбирать необходимый материал, учитывая цвет, оттенки, форму, размер (шишка, желудь, орех, ветки и т.д.) , формировать дружеские взаимоотношения в процессе работы. |  |
|  | Роботы. | Расширять знания об истории робототехнике. Упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, конструировании из разных строительных наборов и конструкторов. Развивать умение делать умозаключение, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.  |  |
|  | Творим и мастерим. | Учить самостоятельно выбирать тему для постройки, обдумывать предстоящую работу, подбирать материал, ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции, очертания бушующей постройки |  |
|  | Детский сад | Формировать у детей обобщенные представления о зданиях; создавать постройку, отвечающую определенным требованиям; закреплять умения делать перекрытия, воспитывать умение работать вдвоем, не мешая друг другу. |  |
|  | Машины. | Формировать представления о различных машинах, их функционалом назначении, строении. Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы несложных образцов и построек и использование их в конструировании. |  |

Список учебно – методической литературы

1. Ранний возраст: планирование работы с детьми. Т.Н.Дронова, С.Г.Дронов. Издательский дом «Воспитание дошкольника», Москва, 2007.
2. Л.В.Куцакова. Творим и мастерим. Москва.Мозатка-Синтез.2007г.
3. Л.В.Куцакова. Творим и мастерим. Москва.Мозатка-Синтез.2010г.
4. Л.В.Куцакова. Конструирование и ручной труд. Москва, «Просвещение», 1990г.
5. Л.В.Куцакова. Москва.Мозатка-Синтез.2013г. Конструирование из строительного материала (система работы в средней группе детского сада).
6. Л.В.Куцакова. Москва.Мозатка-Синтез.2013г. Конструирование из строительного материала (система работы в подготовительной к школе группе детского сада).
7. Н.А.Смотрова. Нитяные игрушки. Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2005.
8. Л.М.Салагаева. Чудесные скорлупки. Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.
9. И.М.Петрова. Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких. Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО\_ПРЕСС», 2005.
10. И.М.Петрова. Кукольная комната. Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО- ПРЕСС»,2005.
11. С.В. Соколова. Оригами для дошкольников. Санкт-Петербург, «ДЕТСТВОПРЕСС», 2004.